

Jak opisać obraz? („Daję słowo” wydawnictwo Nowa Era)

Opisywanie obrazu to przedstawienie za pomocą słów tego, co namalowane.

Opisując obraz, uwzględnij następujące informacje:

1. **kto i kiedy** go namalował
2. jaki jest jego **tytuł**
3. **co przedstawia**, czyli jaki jest jego **temat**- czy to jest pejzaż, martwa natura, portret, scena rodzajowa
4. jaką **techniką** został namalowany – czy jest to akwarela, obraz olejny, rysunek, czy malowidło na szkle lub malowidło ściennie (jeśli uda ci się to ustalić)
5. jaki jest **nastrój** obrazu- pogodny, wesoły, radosny, posępny, smutny, mroczny
6. jaka jest jego **kolorystyka** – jasna, pastelowa, ciemna, różnobarwna
7. uwzględnij **własną ocenę**, napisz czy obraz ci się podoba, czy nie i dlaczego
8. wykorzystaj koniecznie **słownictwo określające stosunki przestrzenne**, na przykład.:

na pierwszym planie, na drugim planie, w głębi, z tyłu, w tle, z przodu, na wprost, w środku, pośrodku, w centrum, u góry, w rogu, nieco dalej, opodal, po przeciwnej stronie, na dole, z boku, z prawej strony, z lewej strony

Zapamiętaj, że:

Martwa natura to obraz przedstawiający drobne przedmioty codziennego użytku, na przykład: naczynia kuchenne, nakrycia stołowe, a także kwiaty, owoce, warzywa itp.

Scena rodzajowa to obraz przedstawiający ludzi podczas ich codziennych zajęć i czynności.